

МОЈА РЕПУБЛИКА

за соло глас и клавир

Andante maestoso (♩ = 81-83)

Младен Матовић

Соло

Клавир

f

3

4

mf

Та-мо гдје нај - љеп-ша се зо-ра бу - ди час-ни и
гдје су на - ши пре-ци дав - ни и - ме у -

mf

7

по - носни - жи-ве доб-ри љу-ди, та-мо гдје се ра-ђа на-шег
пи - са-ли у сва-ки ко-рак сла-в-ни,

10

сун - ца сјај горд и пр-ко-сан је мој за-ви - чај, За ње-га
tr

13

сви се сад по - мо-ли-мо, дру - гу зе - мљу ми
mf

16

не-ма-мо у ср-цу мом са-мо је је-дан дом, у ср-цу
f

19

ве-ли-ка мо-ја Ре - пу-бли-ка, у *ff* ср-цу мом нај-љеп-ша

22

звије-зда сја мо - ја Ре - пу-бли-ка, Ре - пу-бли-ка

24

Срп-ска у пу-бли-ка, Ре - пу-бли-ка

26

rit.

2. за крај послјије друге строфе

Vocal line in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody consists of quarter and eighth notes. A first ending bracket covers the first two measures, and a second ending bracket covers the last two measures, with a '3' indicating a triplet. The lyrics are: Срп-ска. Та-мо пу-бли-ка, Ре - пу-бли-ка Срп-ска.

26

Piano accompaniment in treble and bass clefs with a key signature of two sharps. The right hand features chords and melodic lines, including a triplet of eighth notes. The left hand provides a bass line with quarter and eighth notes. The piano part mirrors the structure of the vocal line, including first and second endings.